

No. 16

12月号

令和5年
2023・11・20



日立市視聴覚センター通信
みて、きいて、学びを楽しく

みきまた

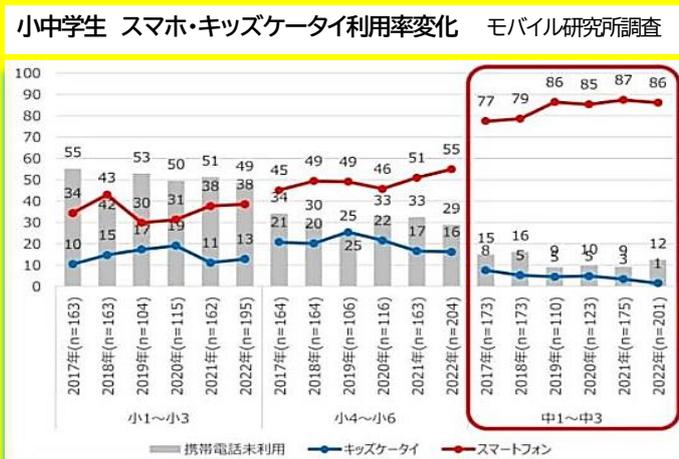
編集・発行
日立市視聴覚センター
〒317-0073
日立市幸町1-21-1
電話：0294-24-5055
FAX：0294-24-5066

ネット社会の落とし穴

特集

ネット課題を力強く乗り越えるために

図 1



現在、スマートフォンをはじめSNS（ソーシャルネットワーキングサービス）の発達により、いつでも、どこでも、だれでも、簡単につながるとも便利なネット社会になっています。

すでに、小・中学生が半数以上（図1）、高校生がほぼ全員が所持しているスマホケータイ。

コロナ禍において、学校ではタブレットの運用が急速に進展し、子どもにとって、デジタル社会が身近なものになりました。

しかし、気軽に使えるようになっただけに、情報過多の世界に投げ込まれた現実と不安があります。

学校教育では、なお一層情報モラルと情報リテラシー（情報活用能力）の向上が、ネット社会を生き抜くための命題です。

インターネットは画面上のやりとりだけで、実際に相手の顔を見ることができません。そのために間違った情報にだまされたり、危険への警戒心が薄くなり子どもの誘拐や性犯罪被害などトラブルや犯罪に巻き込まれたりする危険性が増えています。

また、「スマホ依存症」は深刻です。投函し郵送され開封されるまで時間がかかる手紙とは異なり、電子メールは、「書き言葉」でありながら待つことのないメディアです。

しかも、話し言葉に近い文面であり、対面の会話調であるこ

とから、返しがなかったり遅れたりすると、当然不快や不安を感じます。時にはネットいじめとも結びつき、友人関係に重さを置く思春期の子どもたちにとっては、基本的な生活習慣までもが狂ってしまう恐れがあります。

当センターには、学校や家庭で大人も子どもも一緒になって視聴し、それぞれの立場から話し合い学びを深めるためのDVD教材10作品をそろえています。

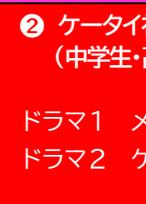
特に、『ネット社会の落とし穴』（2004年3部作）がオススメです。多忙な学校教育で活用できるように、**学習指導案**もセットで編集されていますので、授業として活用できます。10分ほどのリアル感のあるドラマで構成されています。

子どもたちがこれからも遭遇するであろうネット課題を力強く乗り越えていくためにも、ぜひ、ご利用ください。



① ネット社会の道しるべ (小学高学年・中学生) 25分

- ドラマ1 架空請求と個人情報
- ドラマ2 メール交換と友達関係
- ドラマ3 掲示板となりすまし



② ケータイ社会の落とし穴 (中学生・高校生) 25分

- ドラマ1 メールと依存症
- ドラマ2 ケータイサイトと不正請求



③ ブログ社会と落とし穴 (中学生・高校生) 30分

- ドラマ1 ブログと個人情報
- ドラマ2 ブログと権利侵害

魔像

公開：昭和27年（1952）

時間：98分

貸出番号：1200807

原作：林 不忘 監督：大曾根辰夫

出演：阪東妻三郎 津島恵子

阪妻の晩年を彩る豪華キャストの勲善懲悪の痛快時代劇。不正を働いた同僚を斬った喬之助。彼が剣士十数名を向こうにまわし戦う様を、喬之助を助ける謎の浪人の活躍を交えて描く。歌舞伎口調の侍とべらんめえ口調の浪人の一人二役を演じ切る阪妻の大きなスケール感を楽しめます。

今月の
オススメ
小林

